

■ ALDNOAH.ZERO

Original Work: Olympus Knights

Director: Ei Aoki

Series Composition: Gen Urobuchi (Fate/Zero), Katsuhiko Takayama

Broadcast: 2014 (A-1 Pictures / TROYCA)

A science fiction anime depicting a war between humanity that migrated to Mars—the Vers Empire—and the humans of Earth.

Told from the contrasting perspectives of Inaho Kaizuka, a calm high school student from Earth, and Slaine Troyard, a young knight from Mars, the story carefully traces the collision of war’s logic and human emotion.

The ancient Martian technology known as “Aldnoah” holds the key to battle, and the use of realistic physics and tactical warfare makes for compelling action.

With its thoughtful structure questioning the meaning of “justice” and “peace,” and characters whose restrained passions simmer beneath the surface, the series carved out a new frontier for war-themed anime.

🌐【中文翻译（简体字）】

■ 《ALDNOAH.ZERO》

原作：Olympus Knights

导演：青木荣

系列构成：虚渊玄（《Fate/Zero》）、高山克彦

播放时间：2014 年（A-1 Pictures / TROYCA）

本作是一部描绘火星移民人类“瓦兹帝国”与地球人类之间战争的科幻动画。

故事从地球一方的冷静高中生界冢伊奈帆，以及火星一方的年轻骑士斯雷因

·特洛耶德这两位性格迥异的少年视角展开，冷静地描绘出战争中的理性与情感的冲突。

被称为“阿尔兹诺亚”的古代火星超技术是战斗的关键所在，结合真实物理演

算与战术战，呈现出极具看点的战斗场面。

本作通过重新思考“正义”与“和平”的意义，以及角色们内敛却深沉的激情，

为战争题材的动画开辟了全新的地平线。

■『アルドノア・ゼロ』作品紹介

原作：Olympus Knights

監督：あおきえい

脚本構成：虚淵玄（Fate/Zero）、高山カツヒコ

放送：2014 年（A-1 Pictures / TROYCA）

虚淵玄氏原案のもと、2014 年に発表されたオリジナルアニメーション作品。

地球と火星、二つの世界の衝突を背景に、対照的な二人の少年、界塚伊奈帆とスレイン・トロイヤードの生き様が交錯する。

ψひとことメモ

本作が真に描き出したのは、戦争でも政治でもなく、**「理解されることなき感情の持続」**そのものであった。

緻密に設計された映像構成、静謐な演出、沈黙の多用が、見る者に問いを手渡す構造をなし、ただのロボットアニメに留まらない詩的な深度を獲得している。

“語られない感情”の余白を尊重した物語は、答えを示すのではなく、問いと共に生きる在り方を提示し続けている。

■『雨の断章』

2024 年、制作陣の深い愛情と沈思の末に発表された『アルドノア・ゼロ』の新作短編。

「続編」の枠にとどまらず、本編の沈黙に宿っていた想いをそっと拾い上げるような構成で、視聴者に静かな余韻をもたらした。

ψ ひとことメモ

スレイン・トロイヤードの“その後”を描きながら、これは彼一人の物語ではない。

赦しや再会の可能性、そして誰にも渡されなかった感情の行き先を、丁寧に、慎ましく、しかし確かな温度で描いている。

決して解決ではなく、“ともに問い直す”というかたちで結ばれた本作は、かつての視聴体験を新たに照らし出す、静かな証明である。